

RAPHAËL GRANVAUD
> FRANÇAFRIQUE

JEUDI 24 OCTOBRE À 19H



Rencontre avec Raphaël Granvaud autour de son livre *De l'huile sur le feu : La France et la guerre contre le terrorisme en Afrique*, paru aux éditions Lux. En partenariat avec l'association Survie Midi-Pyrénées.

À la fin des années 2000, la France a lancé une « guerre contre le terrorisme » au Sahel. Avec les opérations Sabre, Serval, Barkhane, ce fut l'engagement militaire le plus important depuis la guerre d'Algérie. L'État français nous assure que cette intervention aurait été un « succès », pourtant la situation dans la région n'a cessé de se dégrader et il porte sa part de responsabilité.

RÉMI CARAYOL
> MAYOTTE & COLONIALISME
MARDI 5 NOVEMBRE À 19H

Mayotte

Département colonie

Rencontre avec Rémi Carayol autour de son livre *Mayotte. Département colonie*, paru aux éditions La Fabrique.

En 1974, les habitant-es des quatre îles de l'archipel des Comores doivent choisir entre l'indépendance ou rester sous le joug français. Face au lobbying mené par les élites créoles et métropolitaines, Mayotte est la seule à alors refuser l'indépendance. Elle apparaît aujourd'hui divisée entre ghettos de blancs et opérations de « décasage » (comme l'opération Wuambushu), processus d'appropriation et d'effacement culturel, montée de l'extrême droite et violences policières. R. Carayol revient sur ce colonialisme contemporain.

VIRGINIA PÉSÉMAPÉO BORDELEAU

> LITTÉRATURE AUTOCHTONE
JEUDI 7 NOVEMBRE À 19H



Rencontre avec Virginia Pésémapéo Bordeleau autour de ses livres *Ourse Bleue* et *Marche pour Sindy*, parus aux éditions Dépaysage.

Dans son premier roman, V. Pésémapéo Bordeleau narre la quête de Victoria sur les terres de son enfance. Visitée en rêve par son grand-oncle chasseur, elle quitte la peau de la fille du pont pour se glisser dans celle d'Ourse bleue, et se lance sur les traces de ses ancêtres, le peuple Cri de la baie James. *Marche pour Sindy*, lui, est un recueil de poèmes honorant la mémoire des femmes autochtones disparues, luttant contre le déni collectif de ces féminicides.

MIRION MALLE
> BANDE DESSINÉE FÉMINISTE
JEUDI 14 NOVEMBRE
DÉDICACE À 18H
RENCONTRE À 19H



Rencontre avec Mirion Malle autour de sa bande dessinée *Clémence en colère*, parue aux éditions La Ville Brûle.

La colère n'est pas une émotion si négative, si l'on parvient à l'appivoiser... Elle peut s'avérer joyeuse, empouvoirante et féroce. Clémence rejoint un groupe de paroles réunissant des femmes survivantes de violences sexistes et sexuelles. Le partage des récits, le collectif et l'amour sororal la mènent vers une lente reconstruction ; elle était un incendie, et doucement devient un lance-flamme.

JULIE PAGIS
> CHARISME & MAOÏSME
JEUDI 21 NOVEMBRE À 19H



Rencontre avec Julie Pagis autour de son livre *Le prophète rouge. Enquête sur la révolution, le charisme et la domination*, paru aux éditions La Découverte.

En 1971, Fernando, un ouvrier espagnol, prend la tête d'un groupe de six couples qui s'établissent comme ouvrier-es et s'installent dans un ancien couvent. La communauté, suivant des principes maoïstes et révolutionnaires, dérive en groupe sectaire. À partir de témoignages recueillis et de diverses archives, J. Pagis explore les zones d'ombre de cette histoire et s'intéresse aux ressorts de la domination charismatique en milieux militants.

SUZANNE HUSKY
> ALLIANCES AQUATIQUES
JEUDI 28 NOVEMBRE À 19H



Rencontre avec Suzanne Husky autour de son livre *Rendre l'eau à la terre. Alliances dans les rivières face au désert qui vient*, co-écrit avec Baptiste Morizot et publié aux éditions Actes Sud.

S. Husky, plasticienne et permacultrice, et B. Morizot, philosophe, promeuvent dans ce livre une nouvelle alliance avec le castor, premier concepteur de méga-bassines et préserveur d'eau douce. En s'immergeant dans le temps profond des rivières, iels nous livrent un manifeste illustré pour apprendre à construire avec ce petit animal faiseur de barrages, de huttes et de mondes contre le désert qui vient.

terra nova hors les murs

LA GOUPILLE

Festival féministe des savoir-faire techniques

Du 9 au 13 octobre 2024 se tiendra la première édition de La Goupille à Toulouse. Mécanique, construction, électricité, plomberie, bricolage, informatique, soudure... Ce festival propose de se réapproprier ces savoir-faire habituellement attribués aux hommes et dont les métiers associés sont majoritairement exercés par des hommes cis valides. Nous accompagnerons cet événement avec une sélection d'ouvrages.

les rencontres de terra nova

SEPT. > NOV. 2024
rencontres, lectures, expositions, projections



TERRA
NOVA
librairie

Des rencontres peuvent être programmées au fil de l'eau, nous vous invitons à retrouver toute notre actualité sur notre site, nos réseaux sociaux ou à la librairie.

ÉLODIE FONT & STÉPHANIE ARC > DÉSIRS LESBIENS

MERCREDI 25 SEPTEMBRE À 19H



Rencontre croisée avec Élodie Font et Stéphanie Arc autour de leurs livres respectifs *À nos désirs : dans l'intimité des lesbiennes*, paru aux éditions La Déferlante et *Identités lesbiennes : en finir avec les idées reçues*, paru aux éditions Le cavalier bleu.

Les identités lesbiennes, amoureuses, sexuelles, et/ou militantes n'ont jamais cessé d'être fantasmées, caricaturées, invisibilisées, stigmatisées. Entre témoignages et enquête journalistique, ces deux autrices nous embarquent dans la foisonnante pluralité des identités et intimités lesbiennes, loin des diktats patriarcaux et hétéronormés.

MAXIME MACÉ & PIERRE PLOTTU > FASCISME 2.0

VENDREDI 27 SEPTEMBRE À 19H



Rencontre avec Maxime Macé et Pierre Plottu autour de leur livre *Pop fascisme. Comment l'extrême droite a gagné la bataille culturelle sur internet*, paru aux éditions Divergences.

Fruits d'un intense combat de l'extrême droite, des termes comme « grand remplacement » ou « immigrationisme » ont envahi l'espace médiatique et politique. M. Macé et P. Plottu ont enquêté sur la fachosphère et ses influenceur-euses, montrant comment les discours fascisants se diffusent depuis les réseaux sociaux et entraînent une extrême droitisation des esprits.

H.K. & CLÉMENTINE PONS > SANTÉ MENTALE

JEUDI 3 OCTOBRE À 19H



Rencontre croisée avec H.K. et Clémentine Pons autour de leurs livres respectifs *Barge*, réédité aux éditions du Chien rouge et de *Feu mange forêt*, paru aux éditions Blast.

Barge, c'est dix ans de vie, de journaux intimes et d'extraits de dossiers médicaux, rassemblés dans un petit livre retraçant le chemin du délire à l'apaisement.

Feu mange forêt, c'est de la poésie qui raconte l'hôpital psychiatrique en tant que lieu qui rassemble, de partages entre personnes qui se soignent. Deux ouvrages qui témoignent de la folie, du sort que la société lui réserve et de chemins de guérison.

JEAN-CHRISTOPHE GODDARD > ANTHROPOLOGIE DÉCOLONIALE

VENDREDI 4 OCTOBRE À 19H



Rencontre avec Jean-Christophe Goddard autour de son livre *Ce sont d'autres gens. Anthropologies tropicales du monde blanc*, paru aux éditions Wildproject.

Les sociétés colonisées ont, depuis cinq siècles, développé un savoir critique du monde blanc. Inversant le sens de l'ethnologie européenne des mondes indigènes, ce savoir a pris la forme d'une anthropologie de ces étrangers singuliers, ces autres gens, les Européen-nés. J.-C. Goddard met en lumière la puissance critique radicale des formes qu'ont prises ces anthropologies inversées en Amazonie et en Afrique centrale.

NADÈGE PERRIOLAT & GILLES GONORD > POÉSIE

JEUDI 10 OCTOBRE À 19H



Rencontre-lecture avec Nadège Perriolat et Gilles Gonord autour de leurs livres respectifs *Bobines* et *Diurne*, parus aux éditions Un thé chez les fous.

Bobines, c'est un livre où les voix d'Olga, Yvonne, Madeleine (Riffaud ?) et de celle qui ne parle pas (puisqu'elle n'a pas de bouche) se demandent comment on fait pour résister et comment c'est lorsqu'on dit non ?

Diurne est le fruit d'un découpage-collage de souvenirs, de rêves éveillés, d'images de films, et d'impossible récit consignés jusqu'ici dans de petits carnets quadrillés.

FÉLICIEN FAURY > SOCIOLOGIE DE L'EXTRÊME DROITE

VENDREDI 11 OCTOBRE À 19H



Rencontre avec Félicien Faury autour de son livre *Des électeurs ordinaires : enquête sur la normalisation de l'extrême droite*, paru aux éditions du Seuil.

Les résultats du RN aux dernières élections ont été un choc. Qui sont ses électeur-ices ? F. Faury a enquêté de 2016 à 2022 dans le sud-est de la France et a cherché à comprendre comment ces dernier-es se représentent le monde social, leur territoire, les inégalités économiques, les services publics, la politique. À travers des récits incarnés, il donne à voir comment racisme et sentiment de menace des normes majoritaires structurent ce vote.

MICKAËL TEMPÊTE > HOMOPHOBIE D'ÉTAT

VENDREDI 18 OCTOBRE À 19H



Rencontre avec Mickaël Tempête autour de son livre *La gaie panique. Une histoire politique de l'homophobie*, paru aux éditions Divergences.

De nos jours, les gays sont invités à souscrire à une gestion sécuritaire de l'homophobie : incorporation des valeurs républicaines, d'une culture de la peur et des solutions policières. Alors que les violences anti-homosexuelles perdurent, M. Tempête remonte l'histoire de l'homophobie d'État et attaque sa production d'une masculinité hégémonique.

FABIEN LEBRUN > EXTRACTIVISME NUMÉRIQUE

MARDI 22 OCTOBRE À 19H



Rencontre avec Fabien Lebrun autour de son livre *Barbarie numérique : une autre histoire du monde connecté*, paru aux éditions L'Échappée. En partenariat avec l'association Survie Midi-Pyrénées.

La République Démocratique du Congo subit depuis des siècles les ravages de la mondialisation. Mais depuis les années 1990 et l'explosion de la production de biens électroniques, l'extraction de cobalt et de coltan a déclenché une guerre des métaux technologiques. Corruption, pillage, économie militarisée et criminalité institutionnalisée, travail forcé... F. Lebrun montre le prix à payer pour un monde connecté.



ESPACE CAFÉ :
cafés, thés, boissons
artisanales bio...

HORAIRE :
du lundi au samedi de 10h à 19h



18 rue Gambetta - 31000 Toulouse
Tél : 05 61 21 17 47 - contact@librairie-terranova.fr
www.librairie-terranova.fr

Avec le soutien de :



graphisme et illustration : www.delphinefabro.com